



Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas - CFH
Departamento de Antropologia

Código: ANT7202 (Turma 10320)	Nome da disciplina: Introdução à Etnografia	X	obrigatória		optativa
Nome da professora: Alexandra Eliza Vieira Alencar		E-mail do professor: xanda.alencar@gmail.com			
Ofertada ao curso: Graduação em Antropologia	Carga horária semestral: 72 horas/aula	Período: 2025.1			

Ementa: Introdução à etnografia como método, forma de representação e modo de reflexão antropológica. Os precursores da etnografia; o imaginário europeu sobre o 'exótico', o 'selvagem' e o 'outro'; relatos de viagem; memórias dos colonizadores; antropologia de gabinete.

Objetivos: A disciplina tem como objetivo situar o papel da etnografia na construção do conhecimento antropológico, seja como um processo (prática de pesquisa de campo, observação participante e experiência de encontro com a alteridade), seja como um produto (registro textual, audiovisual e forma de descrição/representação/interpretação da realidade). Ao final do curso, as/os estudantes deverão ser capazes de: identificar as características e princípios do método etnográfico; compreender as relações históricas e epistemológicas entre etnografia, etnologia, antropologia e os demais ramos

disciplinares e metodológicos das ciências sociais; analisar criticamente as diferentes formas de percepção, inscrição e representação da alteridade sociocultural e suas transformações ao longo da história da antropologia.

Conteúdo Programático:

Unidade I: Figurações Pré-Etnográficas

- A construção da alteridade no imaginário ocidental;
- O “outro” como construção moderna, reflexiva e colonial;
- Relatos e crônicas de viagem pré-etnográficos.

Unidade II: A emergência da etnografia moderna

- A emergência do método etnográfico moderno;
- O surgimento da etnografia nas tradições disciplinares dos países centrais (Escolas norte-americana, britânica e francesa).

Unidade III: Algumas etnografias

- Extratos de etnografias desenvolvidas ao longo do século XX.

Unidade IV: Algumas questões contemporâneas

- Questões contemporâneas sobre o fazer etnográfico.

Carga Horária:

72h presenciais - aulas expositivas e realização de exercícios individuais ou em grupo para aprofundamento do conteúdo. (realizadas às quintas-feiras das 14h20 às 18h).

Metodologia: Leitura e fichamento de textos, estudo do material didático (a ser disponibilizado pela professora com slides e sugestões de vídeos e podcasts), reflexão conjunta presencial mediada pela professora e realização de exercícios individuais e em grupo para aprofundamento do conteúdo.

Avaliação:

A avaliação da disciplina será composta dos seguintes instrumentos:

- dois seminários em grupo referentes às leituras das unidades I e III;
- uma avaliação escrita individual relativa aos conteúdos trabalhados na unidade II;
- um debate final referente aos conteúdos trabalhados na unidade IV.

Os pesos dos instrumentos na nota final das/os estudantes serão distribuídos da seguinte maneira: seminários em grupo (2,5 cada); avaliação escrita individual (2,5); debate final (2,5). Instruções específicas sobre cada avaliação serão fornecidas pela docente em momento oportuno. A nota mínima para aprovação é 6,0. A frequência mínima obrigatória é de 75% da carga horária da disciplina, conforme regimento da universidade.

Cronograma (VERSÃO PRELIMINAR):

Etapa	Aula	Período	Descrição das Atividades	Avaliação	Bibliografia
Semana 1	Apresentação do Curso e Comunidade de Aprendizados	13/03	Apresentação do plano de ensino Realização de exercícios para apresentação da comunidade de aprendizados		
Semana 2 Unidade 1	Unidade 1 Esboços e inícios	20/03	Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo		Leitura Obrigatória: ERIKSEN, T.H.; NIELSEN, F.S. "Inícios". In: História da antropologia. Petrópolis: Vozes, 2007. pp. 9-26.
Semana 3	Unidade 1 Simetrias: o "outro" e a reflexividade moderna	27/03	Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo		Leitura Obrigatória: LEBRUN, G. "O cego e o filósofo ou o nascimento da antropologia" [1972]. In: A filosofia e sua história. São Paulo: Cosac Naify, 2006. pp. 56-63. Leituras complementares: CARNEIRO DA CUNHA, M. "Imagens de índios do Brasil: o século XVI". Estudos Avançados, 4(10): 91-110, 1990.

Semana 4	Unidade 1 Assimetrias: o “outro” como invenção colonial	03/04	Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo		<p>Leitura Obrigatória: SAID, Edward. “Introdução”. In: Orientalismo: o oriente como invenção do ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. pp. 13-40.</p> <p>Leitura complementar: FIGUEIREDO, I. Caderno de memórias coloniais. São Paulo: Todavia, 2018. (trechos a definir).</p>
Semana 5	Unidade 1 Viajantes e seus relatos (primeiros encontros) – Parte 1	10/04	Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo	Atividade Avaliativa 1: Seminário em grupo	<p>CAMINHA, P.V. “A carta de Pero Vaz de Caminha” [1500]. Rio de Janeiro: Biblioteca Nacional, s/d. (disponível em: http://objdigital.bn.br/Acervo_Digital/Livros_eletronicos/carta.pdf) De</p> <p>LÉRY, J. Viagem à terra do Brasil [1578]. Rio de Janeiro: Biblioteca do Exército, 1961. (trechos a definir)</p> <p>STADEN, H. Viagem ao Brasil [1557]. Rio de Janeiro: Biblioteca Nacional; Fundação Darcy Ribeiro, 2013. (trechos a definir)</p>

<p>Semana 6</p>	<p>Unidade 1 Viajantes e seus relatos (a sociedade colonial) – Parte 2</p>	<p>17/04</p>	<p>Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle</p> <p>Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo</p>	<p>Atividade Avaliativa 1: Seminário em grupo</p>	<p>GRAHAM, M. Diário de uma viagem ao Brasil [1824]. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1956. (trechos a definir)</p> <p>KOSTER, H. Viagens ao nordeste do Brasil [1815]. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1942. (trechos a definir)</p> <p>SAINT-HILLAIRE, A. Viagem à província de Santa Catharina [1820]. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1936. (trechos a definir)</p>
<p>Semana 7</p>	<p>Unidade 2 A emergência da etnografia moderna – Parte 1</p>	<p>24/04</p>	<p>Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle</p> <p>Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo</p>		<p>Leitura Obrigatória:V BOAS, F. “Um ano entre os esquimós” e “A expedição Jesup ao Pacífico Norte”. In: A formação da antropologia americana 1883-1911 (org. George Stocking Jr.). Rio de Janeiro: Contraponto, 2004. pp. 67-80; 139-147.</p> <p>Leitura complementar: BOAS, F. “Os métodos da etnologia”. In: Antropologia cultural (org. Celso Castro). Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2005. pp. 41-52.</p>

<p>Semana 8</p>	<p>Unidade 2 A emergência da etnografia moderna – Parte 2</p>	<p>08/05</p>	<p>Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle</p> <p>Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo</p>		<p>Leitura Obrigatória:V MALINOWSKI, B. “Tema, método e objetivo desta pesquisa”. In: Argonautas do Pacífico Ocidental [1922]. São Paulo: Ubu, 2018. pp. 55-84.</p> <p>Leitura complementar: MALINOWSKI, B. “A coleta e a interpretação dos dados empíricos.” In: Malinowski: Antropologia. São Paulo: Ática, 1986, pp. 143-158</p>
<p>Semana 9</p>	<p>Unidade 2 A emergência da etnografia moderna – Parte 3</p>	<p>15/05</p>	<p>Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle</p> <p>Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo</p>		<p>Leitura Obrigatória: MAUSS, M. “Ensaio sobre as variações sazonais das sociedades esquimós” [1906]. São Paulo: Cosac Naify, 2003. pp. 425-505.</p> <p>Leitura complementar: MAUSS, M. “Métodos de observação”. In: Manual de etnografia. Lisboa: Dom Quixote, 1993. pp. 27-35.</p>

Semana 10	Unidade 2 A emergência da etnografia visual	22/05	Aula Expositiva sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo	Atividade Avaliativa 2: Produção textual	Filme “Nanook, o esquimó” (Robert Flaherty, 1922) Filme “Os mestres loucos” (Jean Rouch, 1955) Leitura Obrigatória: BARBOSA, A.; CUNHA, E.T. Antropologia e imagem. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006. Leitura complementar: AZEVEDO, A. “Uma análise da coleção de desenhos etnográficos do Museu Kunstkamera de São Petersburgo”. Tessituras, 7(2): 242-264, 2019.
Semana 11	Unidade 3 Algumas Etnografias (Parte 1)	29/05	Sexo e temperamento, de Margaret Mead e Os Nuer, de E.E. Evans-Pritchard	Atividade Avaliativa 3: Seminários em grupos	MEAD, M. Sexo e temperamento [1935]. São Paulo: Perspectiva, 2000. (trechos a definir) EVANS-PRITCHARD, E.E. Os nuer: uma descrição do modo de subsistência e das instituições políticas de um povo nilota [1940]. São Paulo: Perspectiva, 2008. (trechos a definir)
Semana 12	Unidade 3 Algumas Etnografias (Parte 2)	05/06	Tristes trópicos, de Claude Lévi-Strauss e A cidade das mulheres, de Ruth Landes	Atividade Avaliativa 3: Seminários em grupos	LÉVI-STRAUSS, C. Tristes trópicos [1955]. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. (trechos a definir) LANDES, R. A cidade das mulheres [1947]. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002. (trechos a definir)

Semana 13	Unidade 3 Algumas Etnografias (Parte 3)	12/06	O diabo e o fetichismo da mercadoria na América do Sul, de Michael T. Taussig e Os gaúchos, de Ondina F. Leal	Atividade Avaliativa 3: Seminários em grupos	TAUSSIG, M.T. O diabo e o fetichismo da mercadoria na América do Sul [1980]. São Paulo: Unesp, 2010. (trechos a definir) SILVA, Vagner Gonçalves da. O antropólogo e sua magia: trabalho de campo e texto etnográfico nas pesquisas antropológicas sobre as religiões afro-brasileiras. 1998. Tese (Doutorado) – Universidade de São Paulo, São Paulo, 1998.
Semana 14	Unidade 4 Qual o lugar dos afetos na etnografia?	19/06	Aula dialogada sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo	Atividade Avaliativa 1: Apresentação dos Seminários	VILAÇA, A. "Paletó e eu: memórias de meu pai indígena". In: Piauí, edição 133, out. 2017 (disponível em: https://piaui.folha.uol.com.br/materia/paleta-e-eu/) FAAVRET-SADA, J. "Ser afetado". Cadernos de campo, 13: 155-161, 2005

Semana 13	Unidade 4 Como se faz/para que se usa etnografia além da academia?	26/06	Aula dialogada sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo	Atividade Avaliativa 4: Elaboração de questão	LEITE, I.B. O legado do testamento: a comunidade de Casca em perícia. Porto Alegre: Editora da UFRGS; Florianópolis: NUER/UFSC, 2004. (trechos a definir) GRÜNEWALD, R.A. “Impressões sobre o ofício do etnógrafo em face da confecção de relatórios técnicos ou laudos periciais”. In: João Pacheco de Oliveira; Fabio Mura; Alexandra Barbosa da Silva (orgs.). Laudos antropológicos em perspectiva. Brasília: ABA, 2015. pp. 262-279
Semana 14	Unidade 4 É possível fazer autoetnografia?	03/07	Aula dialogada sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo	Atividade Avaliativa 4: Elaboração de questão	GAMA, F. “A autoetnografia como método criativo: experimentações com a esclerose múltipla”. Anuário antropológico, 45(2): 188-208, 2020. PRECIADO, P.B. Testo junkie: sexo, drogas e biopolítica na era farmacopornográfica. São Paulo: n-1 edições, 2018. (trechos a definir)
Semana 15	Unidade 4 Antropologia é etnografia?	10/07	Aula dialogada sobre textos e materiais indicados no plano de ensino e moodle Realização de exercícios para aprofundamento do conteúdo	Atividade Avaliativa 4: Elaboração de questão	PEIRANO, M. “A favor da etnografia”. In: A favor da etnografia. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1995. pp. 31-58. INGOLD, T. “Antropologia não é etnografia”. In: Estar vivo: ensaios sobre movimento, conhecimento e descrição. Petrópolis: Vozes, 2015. pp. 327-348.

Semana 18	Divulgação, Prova de recuperação e Revisão dos Resultados	<i>17/07</i>	Consulta dos resultados Realização de Prova de Recuperação		
------------------	--	--------------	---	--	--