

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA
CURSO DE GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA
ANT 7206 - SEMINÁRIO DE PESQUISA - Turma 06337

Profas Dras Miriam Grossi e Alinne Bonetti

Semestre 2022.2

8 créditos

Dia e horário: Terças e quintas feiras das 14h20 às 18hs

Haverá um dia de aula com toda a turma por semana, sendo o outro dia e horário destinado a atividades práticas, realizadas individual ou coletivamente. Solicita-se as e aos estudantes reservarem os dois dias da semana para desenvolvimento de atividades de elaboração do projeto de TCC.

P R O G R A M A

EMENTA

Elaboração e finalização do projeto de pesquisa para a monografia de final de curso (TCC). Revisão bibliográfica e teórico-metodológica; problemas gerais de planejamento, execução e avaliação do processo da pesquisa.

OBJETIVO

A disciplina visa apoiar estudantes do final do curso de antropologia, regimentalmente a partir da 6ª fase, no processo de elaboração de seu projeto de Trabalho de Conclusão de Curso.

No final do curso a/o estudante deverá ter o projeto elaborado para poder se matricular no semestre seguinte em TCC1, disciplina que exige projeto de TCC para que seja efetivada a matrícula.

ESTRUTURA DA DISCIPLINA

A disciplina terá três unidades.

A **primeira Unidade** será dedicada à definição do campo de pesquisa no qual a/o estudante deseja realizar sua pesquisa e escolha de tema individual de pesquisa.

A **segunda Unidade** será dedicada à elaboração dos diferentes itens do projeto: introdução e justificativa; levantamento bibliográfico teórico e temático; questões norteadoras, objetivos, metodologia, cronograma e orçamento.

A **terceira Unidade** será dedicada à defesa oral do projeto.

ATENDIMENTO DAS PROFESSORAS

Os(as) estudantes podem enviar suas dúvidas por meio de mensagens no Moodle. Caso desejem atendimento individual ou em grupo, devem agendar com antecedência. O atendimento individual será feito nas terças feiras ou quintas feiras a tarde, dias reservados às atividades da disciplina.

AVALIAÇÃO

A avaliação constará de três elementos:

- a) presença, pontualidade, realização das tarefas previstas para cada semana e entrega semanal de textos escritos - 40%
- b) elaboração de projeto de TCC - 40%
- c) defesa de projeto de TCC - 20%

No final de cada unidade será solicitada a avaliação das aulas ministradas na unidade, visando a melhoria do ensino por parte das professoras.

Também será enviada, individualmente, à cada estudante, uma avaliação qualitativa de seus pontos fortes e fracos no aproveitamento da disciplina, permitindo que as e os estudantes corrijam eventuais falhas e modifiquem (para melhor) sua avaliação ao longo do semestre.

Será estimulada também a permanente auto-avaliação de cada estudante, construindo princípios de autonomia intelectual e comprometimento acadêmico e profissional.

ÉTICA ANTROPOLÓGICA

Recomenda-se a **leitura do código de ética da ABA** e bibliografia sobre implicações éticas da pesquisa antropológica para entendimento das obrigações e compromissos institucionais de investigações no âmbito da Antropologia.

ETIQUETA ACADÊMICA

O **aprendizado de formas de convivência e respeito acadêmico** é de fundamental importância para o desenvolvimento da disciplina: respeito e a escuta ativa de colegas e professora expressa em respostas a mensagens, diálogo em sala de aula, atendimento às demandas da disciplina, compromisso com a construção de comunidade pedagógica com a turma, reconhecimento em forma de agradecimento e/ou referências bibliográficas da colaboração da disciplina em eventual publicação de textos produzidos na disciplina, etc.

PLÁGIO

Constitui-se em plágio todo trabalho copiado sem a devida fonte e reconhecimento de autoria através de regras ABNT (citação entre aspas de textos, referências a nome de autoras/es, data de publicação e página do trecho do texto citado).

Os textos escritos em fóruns, wiki, chat e outras atividades abertas à toda a turma são de uso exclusivo da disciplina e não podem ser usados em outras disciplinas sem a devida consulta e autorização por parte docente e estudantil.

Indicação de leitura: Orientações antiplágio e boas práticas em pesquisa, em

<https://testenovositebu.paginas.ufsc.br/files/2013/10/Orienta%C3%A7%C3%B5es-antipl%C3%A1gio-e-boas-pr%C3%A1ticas-em-pesquisa.pdf>

DIREITOS AUTORAIS E USO DE IMAGEM

Power Point, gravações, jogos e textos produzidos especificamente para essa disciplina/turma. Sua reprodução e divulgação não está autorizada. **Portanto, não será permitido gravar, fotografar ou copiar as aulas e/ou material disponibilizado no Moodle.**

Também não é possível utilizar textos postados por colegas sem a devida autorização e reconhecimento de autoria.

O uso não autorizado de material original retirado das aulas síncronas ou assíncronas constitui violação de direitos autorais, conforme a Lei nº 9.610/98 - Lei de Direitos Autorais.

UNIDADE I - INSERINDO-SE EM UMA COMUNIDADE CIENTÍFICA: LEVANTAMENTO DE ÁREAS E TEMAS DE PESQUISA PARA ELABORAÇÃO DE TCC

Semana 1 - Aula 1 - Quinta, 25/08/22 -O que vamos aprender nesta disciplina? Como construir uma comunidade pedagógica? Qual meu lugar no campo da antropologia brasileira e mundial?

Apresentação programa, professoras e estudantes.

Leitura recomendada:

GROSSI, Miriam. A dor da tese, Revista Ilha, volume 6, n.1, 2004, pp 221-232.

https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/1264/grossi_dordatese.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Semana 2 - Terça, 30/08 e quinta, 01/09 - Conhecendo o campo antropológico brasileiro e suas formas de divulgação

Participação na 33a Reunião Brasileira de Antropologia que acontecerá virtualmente.

Recomenda-se que cada estudante assista às atividades virtuais da RBA e na área em que pretende realizar o TCC e também assista às principais conferências do congresso. Haverá atividades em acesso livre e outras para as quais é preciso se inscrever como ouvinte (inscrições em <https://www.33rba.abant.org.br/inscricoes/capa>).

Tarefa: Escrever diário com descrição crítica das atividades assistidas, sendo obrigatoriamente pelo menos uma das conferências e uma outra atividade aberta da RBA.

Semana 3 - Terça, 06/09 e Quinta, 08/09 - Conhecendo o campo antropológico e suas formas de divulgação - diálogos internacionais

Participação em atividades da VI EMBRA - Encontro Brasil/México de Antropologia que será PRESENCIAL na UFSC entre os dias 05 e 09/09/2022.

Tarefa: Assistir as atividades da EMBRA que acontecerão no horário das aulas (terça e quinta das 14 as 18hs) e ENTREVISTAR um/a participante mexicana/o que trabalhe em tema próximo de seus interesses.

Semana 4 - Terça 13/09 e quinta 15/09/2022 - Conhecendo o campo antropológico e suas formas de divulgação - a Antropologia na UFSC

Participação em atividades da Semana de Antropologia - Comemoração dos 12 anos do curso de Antropologia da UFSC que acontece PRESENCIALMENTE entre 12 e 14/09/2022)

Tarefa: Participar de todas as atividades da Semana de Antropologia e escrever um pequeno artigo com seu entendimento sobre a História da Antropologia e suas linhas de pesquisa na UFSC.

Quinta, 15/09/2022- Qual o lugar do TCC em minha trajetória acadêmica na antropologia da UFSC?

Esta aula será dedicada ao planejamento de carreira. A partir dos aprendizados na RBA EMBRA e Semana de Antropologia, cada estudante deverá avaliar tanto sua trajetória até este momento quanto seus projetos futuros de atuação no campo da antropologia.

Tarefa:

Elaboração de texto de reflexão sobre sua trajetória acadêmica no curso: disciplinas cursadas, autoras/es preferidos, temas pelos quais foi atraído, experiências de pesquisa e extensão, atividades extra-curriculares etc.

Semana 5 - Terça, 20/09 e Quinta, 22/09 - Planejamento da carreira. Como organizar o tempo para fazer o TCC? Que disciplinas me faltam cursar? Que trabalhos já fiz em disciplinas que poderão ser úteis para meu TCC?

Aula dedicada ao planejamento de carreira e para refletir sobre o cronograma de desenvolvimento do TCC e planejar os custos da pesquisa.

Tarefa: Fazer levantamento individual de quantas disciplinas obrigatórias e optativas já fez e quantas ainda precisa fazer para completar os créditos para se formar. Planejar os próximos 2 semestres de forma a solicitar disciplinas optativas que sejam importantes para o tema do TCC . Fazer levantamento de trabalhos finais de disciplinas e autores/as de referência em sua formação.

Semana 6 - Terça 27/09 e 29/09/22- Com quem quero dialogar, aprender e elaborar minha pesquisa?

Aula dedicada a conhecer os núcleos e professoras/es do departamento de antropologia da UFSC para definição de orientação do TCC.

Tarefa: Levantamento dos temas e problemas de pesquisa desenvolvidos nos diferentes núcleos de pesquisa vinculados ao departamento de antropologia da UFSC e dos CVs das e dos professores vinculados ao departamento de antropologia.

Semana 7 - Terça, 04/10 e 06/10/2022 - O que é um projeto de pesquisa? Que ideias eu tenho para meu TCC?

Semana dedicada a refletir sobre o que é um TCC e como escolher um tema de pesquisa. O que é indispensável em um projeto de pesquisa?

Tarefas:

- Navegar e conhecer a página de Normalização de Trabalhos Acadêmicos da Biblioteca Universitária da UFSC (<https://portal.bu.ufsc.br/normalizacao/>), com especial atenção ao **Tutorial de Projeto de Pesquisa**
- Escrever texto de até uma página expondo um possível tema do projeto, com possíveis campos de pesquisa, questões preliminares do projeto e possíveis orientações e núcleos de pertencimento.

Semana 8 - terça, 11/10 e quinta, 13/10 - O que é um TCC em antropologia? Com quem eu quero aprender? Por quem eu quero ser orientado/a?

Tarefas:

- Levantamento de temas e problemas de pesquisa para o TCC a partir de consulta à lista de TCCs defendidos no curso de Antropologia e Ciências Sociais em seus 10 anos de existência e fazer primeiro contato com possível orientador/a.
- Escrita de diário de reflexão sobre os aprendizados da Unidade I.

UNIDADE II - ELABORAÇÃO DO PROJETO

Semana 9 - terça, 18/10 e quinta, 20/10/2022 - Título e introdução

Nesta aula discutiremos sobre como iniciar uma pesquisa.

Tarefa: Definir título e escrever a introdução do projeto, relatando as razões de escolha deste tema.

semana 10 - terça, 25/10 e quinta, 27/10/2022 - O que são os objetivos? Quais são as questões norteadoras de minha pesquisa?

Nesta aula refletiremos sobre os possíveis objetivos de uma pesquisa científica: ampliar o conhecimento sobre um determinado tema, avançar na reflexão teórica de um campo de conhecimento, contribuir para o fortalecimento dos grupos estudados etc., articulando os objetivos com as questões norteadoras do projeto.

Tarefa: Elaboração de um objetivo geral e três objetivos específicos para a pesquisa que deseja realizar e elaborar perguntas que deseja tentar responder com a pesquisa.

Semana 11 - terça, 01/11 (feriado) e quinta, 03/11/2022- Quais são as e os autores que me influenciam? Quem já pesquisou sobre este tema? Qual o campo teórico de minha pesquisa?

Aula dedicada à revisão bibliográfica e definição do tema e campo teórico da pesquisa. Aprenderemos a pesquisar nos principais portais de publicações em antropologia/ciências sociais e humanas.

Tarefa:

Levantamento bibliográfico no banco de teses e dissertações da Capes e em periódicos científicos

Fazer lista bibliográfica formatada segundo regras da ABNT (disponível em:

<https://fastformat.co/e/modelo/universidade-federal-de-santa-catarina-ufsc>

Semana 12 - 08/11 e 10/11/2022 - Como, quando e onde farei minha pesquisa? Que procedimentos éticos devemos seguir? Como incorporar meus sentimentos e emoções em campo?

Aula dedicada à reflexão sobre metodologias, subjetividade e ética na pesquisa antropológica.

GROSSI, Miriam et alii. Trabalho de campo, ética e subjetividade, Florianópolis, Editora Copiart, 2018.

Ash Watson , Marianne Clark , Clare Southerton & Deborah Lupton. Fieldwork at your fingertips: creative methods for social research under lockdown, Nature, 03 MARCH 2021 https://www.nature.com/articles/d41586-021-00566-2?fbclid=IwAR0vcxJ5OSPwWi7DuWfJ_HAOhmHZ3MnTDNU26Fv-lv_1V6ZrEO0rllYhE_E

Pesquisa risco zero? Video de Claudia Fonseca -

<https://www.youtube.com/watch?v=c-YT3VjOwSg&t=9s>

Tarefa: Fazer levantamento de bibliografia específica sobre o tema de sua pesquisa e geral sobre o campo teórico e temático no qual quer desenvolver a pesquisa.

Semana 13 - terça, 15/11 (feriado) e quinta, 17/11/2022 - Como organizar o tempo de elaboração da pesquisa e da escrita? Que recursos vou precisar para fazer a pesquisa?

Dedicaremos esta aula a organizar o cronograma e o orçamento da pesquisa.

Tarefa: Elaborar quadros de orçamento e de etapas da pesquisa

Semana 14 - terça, 22/11 e quinta, 24/11/2022 - Finalização da escrita

Esta semana será dedicada a redação final do projeto de TCC

UNIDADE III - DEFESA DOS PROJETOS

Nesta última unidade discutiremos os projetos elaborados ao longo do semestre com professoras, colegas da turma e orientadoras/es escolhidos pelas estudantes. Definiremos o número de trabalhos que serão discutidos em cada encontro a partir do número de matriculados na turma.

Semana 15 - terça, 29/11 e quinta, 01/12/2022 - Defesa do projeto

Semana 16 - terça 06/12 e quinta, 08/12/2022 - Defesa do projeto

Semana 17 - terça 13/12 e quinta, 15/12/2022 - Defesa do projeto

Semana 18 - terça 20/12 e quinta, 22/12/2022 - atividade de recuperação

Material de apoio audiovisual

SBS Aulas Abertas | Metodológicas. links disponíveis pelo YouTube:

[YouTube.com/SBStvOnline](https://www.youtube.com/SBStvOnline)

Aula 1: "Recortando um tema, construindo um problema", 21/09, 18h, com Marcelo Kunrath (UFRGS) | Link:

https://www.youtube.com/watch?v=ecEgM-hDfuw&ab_channel=SBStv

Aula 2: "Construindo objetivos de pesquisa", 23/09, 18h, com Eliane da Fonte (UFPE) |

Link: https://www.youtube.com/watch?v=F8mQNEGyV7g&ab_channel=SBStv

Aula 3: "Como selecionar metodologias?", 28/09, 18h, com Fabiana Luci de Oliveira

(UFSCar) | Link: https://www.youtube.com/watch?v=NShnj6P5vfl&ab_channel=SBStv

Aula 4: "Como fazer uma revisão bibliográfica?", 30/09, 18h, com Luiz Augusto Campos

(IESP/UERJ) | Link: https://www.youtube.com/watch?v=iSsqOF7kKEc&ab_channel=SBStv