



UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA

Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Antropologia
ANT 7022 - Antropologia da Educação
Professora: Sílvia Loch
Contato: silvia.loch@ufsc.br

PLANO DE ENSINO
2025.1

EMENTA: A disciplina tratará dos seguintes temas da Antropologia da Educação: abordagens antropológicas clássicas sobre os processos de ensino e aprendizagem, em especial estudos sobre "socialização" e "cultura e personalidade"; abordagens antropológicas contemporâneas sobre cognição, processos de transmissão de saberes, desenvolvimento infantil e a contribuição das crianças para o estudo da cultura e da sociedade; estudos das relações estabelecidas por meio da escola, com ênfase nas questões de raça e gênero; reflexões sobre o ensino da Antropologia na sala de aula do ensino fundamental e médio.

OBJETIVOS: Compor coletivamente uma comunidade de aprendizagem. Definir temáticas e interesses individuais e coletivos dentro do campo. Familiarizar-se com as contribuições teórico e metodológicas trazidas pela antropologia para atuar nas práticas educativas, seu planejamento e avaliação. Estabelecer junto a cada estudante, a partir de suas trajetórias e perspectivas de projetos, possibilidades de pesquisa e abordagens fortalecidas pelos estudos e debates promovidas pelas antropologias que se dedicam a pensar questões vinculadas à educação.

METODOLOGIA: São referências pedagógicas significativas para a disciplina e que orientam metodologicamente as sugestões para práticas e organização dos encontros: as propostas de *comunidade de aprendizagem* de bell hooks, os *metadiálogos* conforme propostos por Gregory Bateson, a crítica ao *pensamento sentado* seguindo autores como Norval Baitello Junior, a *reconexão entre trabalho/ofício e vida*. Ao longo do semestre, os conteúdos serão ativados a partir de aulas expositivas, escritas, experimentos artísticos, sementeiras e cultivos de projetos e intenções de pesquisa, vivências, seminários, projeções de vídeo, processos de escuta ativa, partilhas de convidados/convidadas

Os textos da disciplina serão disponibilizados via moodle. Referências adicionais serão indicadas conforme diálogos e temas surgidos a partir das vivências, práticas, leituras, aulas, partilhas realizadas ao longo do semestre.

AValiação: a avaliação é realizada de forma continuada durante a disciplina e construída junto a critérios dialogados com a turma para as diferentes atividades. A avaliação será composta por:

- Autoavaliações e avaliações em grupo, processos de qualificar a escuta e avaliação e retroalimentação de processos
- Escritas, transcrições, registros de processo

- Participação
- Seminários
- Pesquisa individual
- Pesquisa coletiva

Serão consideradas/os aprovadas/os as/os discentes que obtiverem média final igual ou superior a 6,0 (seis) e 75% de frequência. As/os discentes com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terão direito a uma avaliação recuperativa, de acordo com o cronograma da disciplina. Neste caso, a nota final será o resultado da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais e a nota obtida na avaliação recuperativa, conforme Resolução 017/CUn/97 UFSC.

ATENDIMENTO EXTRACLASSE: quinta-feira, 8 às 10h, sala 116

Observação: Esta é a primeira versão do plano do ensino a ser revisada e ajustada a partir dos dois primeiros encontros com a turma. Ao longo do semestre, o plano poderá ser ajustado devido a circunstâncias especiais e pedagógicas, sempre em diálogo com a turma.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Encontros **Tempo 1**

Movimentos: imersão/ressignificar/deslocar – formando comunidade

14/03

Criando comunidade: conhecendo e reconhecendo professora e companheiras e companheiros de jornada da disciplina. **Comunidades de aprendizagem:** práticas dialógicas e colaborativas

FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia:** saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996

HOOKS, B. **Ensinando a transgredir:** educação como prática da liberdade. São Paulo: Martins Fontes, 2019

HOOKS, B. **Ensinando comunidade:** uma pedagogia da esperança. São Paulo: Elefante, 2021.

LAVE, J. Aprendizagem como/na prática. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, n. 44, 2015.

VASCONCELOS, E.M.; FROTA, L. H.; SIMON, E. **Perplexidade na Universidade:** vivências nos cursos de saúde. São Paulo: Hucitec, 2006.

21/03

Conceitos, autores, projetos para disciplina. Por onde começamos nossa caminhada em coletivo? Reconhecer primeiros movimentos, acionar primeiros passos

BATESON, N. **An ecology of mind** (2011), filme, 60 min.

INGOLD, T. **Antropologia e/ como Educação**. Petrópolis: Vozes, 2018.
MANNING, E. Proposições para uma Pedagogia Radical, ou Como Repensar Valores. **Revista NUPEART**, Florianópolis, v. 16, n. 2, 2017
SILVA, L. R. Corpo em Diáspora: Colonialidade, pedagogia de dança e técnica Germaine Acogny. **Tese de Doutorado** Programa de Pós-Graduação em Artes da Cena, Unicamp, 2017

28/03

Definir educação? O que? Por quem? Para que? Para quem? Diversidades, aprendizagens e ensinos. Algumas temáticas contemporâneas

GOTTLIEB, Alma. Para onde foram os bebês?: Em busca de uma Antropologia de bebês (e de seus cuidadores). **Psicol. USP**, São Paulo, v. 20, n. 3, p. 313-336, set. 2009.

RUFINO, L. **Vence demanda: Educação e Descolonização**. Rio de Janeiro: Mórula, 2021.

TAKUÁ, C. **Escolas Vivas Cadernos SELVAGEM**. São Paulo: Dantes, 2022

TASSINARI, A. Múltiplas Infâncias: o que a criança indígena pode ensinar para quem já foi à escola ou A Sociedade contra a Escola. Comunicação apresentada no GT 16 no 33º Encontro Anual da ANPOCS, 2009.

Início da pesquisa sobre projeto **Encontro de Saberes**

04/04

Alguns estudos referenciais

BENEDICT, R.; MEAD, M.; SAPIR, E. **Cultura e personalidade**. Rio de Janeiro: Zahar, 2015.

CONH, C. **Antropologia da Criança**. Rio de Janeiro: Zahar, 2005

HERRIGEL, E. **A arte cavalheiresca do arqueiro zen**. Pensamento, 2011.

11/04

Educação, movimento e espaço

EUGENIO, F. **Caixa-Livro AND**. Rio de Janeiro, 2019

LIMA, M.S. **A cidade e a criança**. São Paulo: Nobel, 1989.

NASCIMENTO, A. Z.S. do. A criança e o arquiteto: quem aprende com quem? **Dissertação de Mestrado**, FAUUSP, 2009.

Reflexão sobre espaços e ensino: autobiografia ambiental, descrição e viewpoints

25/04

Pausa 1. avaliar, rever, nutrir, redirecionar, redimensionar.

Partilha 1. Primeira/primeiro convidada/o

BALANDIER, G. **O que avaliar quer dizer?** São Paulo: FAP/ Unifesp, 2015.

POTIGUARA, E. **Metade Cara, Metade Máscara**. São Paulo: Global, 2004.

Reconhecimento e reflexão sobre formas de avaliação

Encontros **Tempo 2**

Movimentos edificar/ pesquisar/ caminhar e descobrir - dar forma a desejos

02/05

Uma conversa antropológica com a obra "Pedagogias do século XXI": Pedagogias lenta, serena e sustentável; Pedagogias críticas; Pedagogias não institucionais, aprendizagem e educação fora da escola; Pedagogia sistêmica; Pedagogias do conhecimento integrado: os projetos de trabalho; Pedagogias das diversas Inteligências; Pedagogias da inclusão e da cooperação; Pedagogias livres não diretivas: alternativas para a escolarização comum

09/05

Antropologia, etnografia e educação

FONSECA, C.; MEDELS, C.; RIBEIRO, F.B. **Pesquisa sobre família e infância no mundo contemporâneo**. Porto Alegre: Sulina, 2018.

ROCHA, G.; TOSTA, S. P. **Antropologia e Educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.

ROCHA, G.; TOSTA, S.P. **Diálogos sem Fronteira**: história, etnografia e educação em culturas ibero-americanas. Belo Horizonte: Autêntica, 2014.

16/05

Corpo, pessoa, educação

SOUZA, E. L. de. **Umbigos Enterrados**: Corpo, pessoa e identidade Capuxu através da Infância. Florianópolis: EDUFSC, 2017.

GERBER, R. M. O Mundo das Mulheres na Pesca: Aprendizados e Corpos In: **Mulheres e o Mar**: Pescadoras embarcadas no litoral de Santa Catarina, sul do Brasil. Florianópolis: Editora da UFSC, 2015.

MIRANDA, M.B. de. O treinamento e a mudança de contextos culturais In **Corpos doces**: reflexões sobre métodos de treinamento de atores e atrizes no século XX.

MAUSS, M. As técnicas do corpo In **Sociologia e Antropologia**. Cosac Naify, 2003.

23/05

Movimentos sociais e educação

MUNDURUKU, D. **O caráter educativo do movimento indígena**. São Paulo: Paulinas, 2012.

FRANZONI, T. M. Sobre a escrita e meios de produção do conhecimento In: NOGUEIRA, M. P. ; FRANZONI, T. M. **Arte no Campo**: Perspectivas Políticas e Desafios. São Paulo: Outras Expressões, 2016.

GOMES, N. L. **O movimento negro educador**: saberes construídos nas lutas por emancipação. Rio de Janeiro: Vozes, 2019.

PASSOS, M. C. A. dos. Outras Sujeitas, Outras Pedagogias in: **Pedagogias das Travestilidades**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2022.

30/05

Antropologia, Educação e reflexões sobre Gênero, sexualidade

Pesquisa coletiva a partir da leitura de GROSSI, M. P.; WELTER, T. **Oficinas de Gênero, Sexualidade e Violências**: Metodologia de formação feminista. Florianópolis: Tribo da Ilha, 2021.

Referências complementares a serem indicadas conforme o andamento e direcionamento das pesquisas.

Partilha 2. Segunda/segundo convidada/convidado

Pausa 2. avaliar, rever, nutrir, redirecionar, redimensionar: o que precisamos encaminhar para o último bloco da disciplina se realizar, acontecer?

Encontros Tempo 3

Movimentos emersão, sementeiras, entregar ideias

06/06

Diálogos com arte e educação

FREIRE, I. Dança e Cegueira: a criação no lugar da falta. **Revista Dança**, Salvador, 2014.

SANTOS, L. M. Invenções brincativas (em casas) com crianças pequenas. **Tese de Doutorado**. Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas UDESC. Florianópolis, 2022.

LEAL, D. **Pedagogia e Estética do Teatro do Oprimido**: marcas da arte teatral na gestão pública. São Paulo: Hucitec, 2015.

SOUZA, A. L. S. **Letramentos da reexistência**: poesia, grafite, música, dança: Hip-Hop. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.

Elaboração trabalhos finais. alinhando legados. Imaginar e fabular futuros para levar aprendizados com a disciplina e comunidade de aprendizagem para além dela. O que desejamos para depois de 2025.1?

13/06

Antropologia, Educação e Relações Étnico-Raciais

Atividade de pesquisa-criação a partir dos verbetes do livro: RIOS, F.; SANTOS, M. A. dos; RATTS, A. **Dicionário das relações étnico-raciais contemporâneas**. São Paulo: Perspectiva, 2023.

Referências complementares a serem indicadas conforme o andamento e direcionamento das pesquisas.

Confecção trabalho coletivo. Construindo conjuntamente um memorial da disciplina

20/06

Partilha das pesquisas

27/06

Partilha das pesquisas – encerramento/celebração

04/07 – Reposição

REFERÊNCIAS

- AMÂNCIO, H. Da casa à escola e vice-versa In Da casa à escola e vice-versa: experiências de início escolar na perspectiva de crianças em Maputo, **Dissertação de mestrado**, UFSC, 2016.
- ARROYO, M. G. **Outros Sujeitos, Outras Pedagogias**. Petrópolis: Vozes, 2014. Autêntica, 2017.
- BAITELLO JUNIOR, N. **O pensamento sentado**: sobre glúteos, cadeiras e imagens. Unisinos, 2012.
- BATESON, G. **Metadiálogos**. Lisboa: Gradiva, 1996.
- BENEDICT, R. A criança aprende In **O Crisântemo e a Espada**. São Paulo: Perspectiva, 1972.
- BENJAMIN, W. **A Hora das Crianças**: Narrativas Radiofônicas. Rio de Janeiro: NAU, 2015.
- BERTHERAT, M.; BERTHERAT, T. BRUNG, P. **Quando o corpo consente**. São Paulo: Martins Fontes, 1997
- BOAS, F. **Antropologia da Educação**. São Paulo: Contexto, 2022.
- BRANDÃO, C. R. A Educação como cultura: memória dos anos 60. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 23, n. 49, p. 377-407, set./dez. 2017.
- CALÁVIA SÁEZ et ali. Saber é Estranho e Amargo. Sociologia e mitologia do conhecimento entre os Yaminawa In **Campos** 4:9-28, 2003.
- CARBONELL, J. **Pedagogias do Século XXI**. Porto Alegre: Penso, 2016.
- CARINE, B. **Como ser um educador antirracista**. São Paulo: Planeta do Brasil, 2023.
- CARVALHO, M. Mau aluno, boa aluna? Como as professoras avaliam meninos e meninas In **Revista de Estudos Feministas**, ano 9, nº 2, 2001.
- CARVALHO, M. Quem é negro, quem é branco: desempenho escolar e classificação racial de alunos In Revista Brasileira de Educação, Jan /Fev /Mar /Abr 2005 No 28, 2005
- CASTRO, C. Além do Cânone: para ampliar e diversificar as ciências sociais. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2022.
- COHN, C. Crescendo como um Xikrin: uma análise da infância e do desenvolvimento infantil entre os Kayapó-Xikrin do Bacajá, **Revista de Antropologia**, São Paulo, 2000, v. 43 nº 2.
- CORREA XAKRIABÁ, C. N. O barro, o genipapo e o giz no fazer epistemológico de autoria xakriabá: reativação da memória por uma educação territorializada. 2018. **Dissertação Mestrado** em Desenvolvimento Sustentável – Universidade de Brasília.
- CYR, X. C. de S. **Caderno de exercícios para descobrir os seus talentos ocultos**. Petrópolis: Vozes, 2014.
- DURKHEIM, E. A educação, sua natureza e função In **Educação e Sociologia**, São Paulo: Melhoramentos, Rio de Janeiro: Fundação Nacional de Material Escolar, p.33-56, 1978.
- FAURE, J. P. **Educar sem punições nem recompensas**. Petrópolis: Vozes, 2008.
- FERNANDES, F. As trocinhas do bom retiro: contribuição ao estudo folclórico e sociológico da cultura e dos grupos infantis In **Folclore e Mudança Social na cidade de São Paulo**, São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- FERNANDES, F. Notas sobre a educação na sociedade Tupinambá In **Educação e Sociedade no Brasil**. São Paulo: Dominus e Edusp, 1966.
- FREIRE, P. **A Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2019.
- FUX, M. **Ser dançaterapeuta hoje**. São Paulo: Summus, 2011.
- GOTTLIEB, A. **Tudo começa na outra vida**: a cultura dos recém-nascido no oeste da África. São Paulo: Editora Fap-Unifesp, 2012.
- GUSMÃO, N. **Antropologia e educação**: origens de um diálogo In Cadernos Cedes, ano XVIII, nº 43, p.8-25, 1997
- HASSEN, M. de N. A. **Karl Marx** (Coleção Filosofinhos). Porto Alegre: Tomo Editorial, 2016.

ILLICH, I. **Sociedade sem escolas**. Petrópolis: Vozes, 1970.

KAMBEBA, M. **O lugar do saber ancestral**. São Paulo: Uka, 2021.

KOPENAWA, D.; ALBERT, B. **A Queda do Céu**: Palavras de um Xamã Yanomami. São Paulo: Cia das Letras, 2015.

LARROSA, J. **Esperando não se sabe o que**: sobre o ofício de professor. Belo Horizonte: Autêntica, 2018

LE BRETON, D. **Antropologia das Emoções**. Petrópolis: Vozes, 2019

LE BRETON, D. **Antropologia dos Sentidos**. Petrópolis: Vozes, 2016.

LOEB, R.M.; LIMA, A.M.G. **Cidade, gênero e infância**. São Paulo: Romano Guerra: Pistache Editorial: Instituto Brasiliana, 2021.

LOPES DA SILVA, A.; MACEDO e NUNES (orgs.) **Crianças Indígenas**: ensaios antropológicos, São Paulo: Mari/Fapesp/Global, 2002.

MARTINS, L. M. **Performance do tempo espiralar**: poéticas do corpo-tela. Rio de Janeiro: Cobogó, 2021

MASSCHELEIN, J.; SIMONS, M. **Em defesa da escola**: uma questão pública. Belo Horizonte: Autêntica, 2013

MAUSS, M. As técnicas do corpo In **Sociologia e Antropologia**. Cosac Naify, 2003.

MUNDURUKU, D. **Meu Avó Apolinário**. São Paulo: Nobel, 2009.

MUNDURUKU, D. **Todas as coisas são pequenas**. São Paulo: ARX, 2008.

NOGUEIRA, S. **Intolerância Religiosa**. São Paulo: Sueli Carneiro, Jandaíra, 2020.

PACHECO, J.; PACHECO, M. de F. **A Avaliação da Aprendizagem na Escola da Ponte**. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2012.

PELISSIER, C. The Anthropology of Teaching and Learning In **Annual Review of Anthropology**, nº 20, p.75-95, 1991

RANCIERE, J. **O Mestre Ignorante**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

REFATTI, D. Uma etnografia da experiência onírica guarani In Os sonhos e os caminhos do Nhe'e: Uma etnografia da Experiência Onírica como fonte de conhecimento entre os Ava-guarani do Ocoy, 2015.

RIBEIRO APINAJÉ, J. K. Mẽ Ixpapxà Mẽ Ixàhpumunh Mẽ Ixujahkrexà: território, saberes e ancestralidade nos processos de educação escolar Panhĩ. 2019. **Dissertação Mestrado** em Antropologia Social – Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2019.

ROCHA, G. **Mauss e a Educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2011.

ROSENBERG, M.B. **Comunicação não-violenta**. São Paulo: Ágora, 2006.

ROSENBERG, M.B. **Educação para uma vida mais plena**. Palas Athenas, 2022.

RUFINO, L. **A Pedagogia das Encruzilhadas**. Rio de Janeiro: Mórula, 2019.

SANTOS, J. (org.) **O impacto das cotas nas Universidades brasileiras**, Salvador: CEAO, 2013.

São Leopoldo: UNISINOS, 2017.

SENNET, R. **Autoridade**. Rio de Janeiro: Record, 2012.

SENNET, R. Respeito: a formação do caráter em um mundo desigual. Rio Janeiro: Record, 2004.

SOARES, J. F. ; ALVES, M.T. G. Desigualdades raciais no sistema brasileiro de educação básica In **Educação e Pesquisa**, São Paulo, v.29, n.1, p. 147- 165, jan/jun, 2003.

SILVA, R. C. O. Superar no movimento: Etnografia de performances de Pirráias em Recife e mais além. **Tese de Doutorado**. PPGAS, UFSC, 2008

SOMÉ, S. **O espírito da Intimidade**: ensinamentos ancestrais africanos sobre maneiras de se relacionar. São Paulo: Odysseus, 2007.

TASSINARI, A. Produzindo Corpos A vos: a aprendizagem das crianças indígenas e agricultoras através da participação nas atividades produtivas familiares. In **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 21, n. 44, p. 141-172, jul./dez. 2015.

TASSINARI, A.; ALMEIDA, J.N.; ROSENDIZ, N. R. **Diversidade, Educação e Infância**. Florianópolis: EDUFSC, 2014.

TASSINARI, A.; GRANDO; ALBUQUERQUE. **Educação Indígena**. Florianópolis: EDUFSC, 2013

TEIXEIRA, C. R.; MIRANDA, J. dos R. **Avaliação das Aprendizagens: Experiências Emancipatórias**. São Paulo: Max Limonad, 2013.

TOREN, C. Antropologia e Psicologia. In **RBCS** Vol. 27 n° 80 outubro, 2012.

TREMEMBÉ, T.P. T. **Livro sem letras**. Fortaleza: Caixeiro Viajante, 2021

WAIKHON, Rosi (PEREIRA,R.F.) Cuidados na criação de gente: habilidades e saberes importantes para viver no alto rio negro. **Tese de Doutorado**: Universidade Federal de Santa Catarina, Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Florianópolis, 2021.

WALKERDINE, V. O Raciocínio em Tempos Pós-Modernos In **Educação e Realidade**, vol.20, n° 2, 1995.

WALL, C. **O Jardim do Sr. Owita**. Lazuli, 2016.

XAVIER, U (org.). **Mapas para dançar em todos os lugares**. São Paulo: Patuá, 2014.