

**Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC**  
**Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFH**  
**Cursos: Antropologia – Departamento de Antropologia**  
**Turma: 08337**  
**Disciplina: ANT7212 - Seminário de Escrita**  
**Semestre: 2021.2**  
**Professor: Bruno Reinhardt (bmnreinhardt@gmail.com)**  
**Carga horária: 72hrs**

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de atividades presenciais por atividades remotas, assíncronas e síncronas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020 e Resolução 140/2020/CUn.

**Horário e plataforma do encontro síncrono:** Terça-feira, 14:20 - 16:00hrs; via Moodle/Big-BlueButton (mudaremos para o Google Meets caso haja dificuldades técnicas)

**Carga horária síncrona:** 28 hrs **Carga horária assíncrona:** 44hrs

**Horário de atendimento individual:** Segunda-feira, 9-11hrs

**Ementa:** Redação, leitura e discussão do texto da monografia

**Proposta:** O seminário visa assessorar os estudantes no processo de escrita de suas monografias. A metodologia inclui textos curtos sobre a escrita antropológica ou sobre aspectos técnicos da escrita acadêmica. A maior parte do seminário de dedicará à apresentação dos projetos, formulação de cronogramas, escrita e leitura das monografias individuais. A dinâmica será sobretudo colaborativa, através de grupos de escrita e leitura.

**Metodologia:** leituras curtas sobre escrita acadêmica; debates em sala de aula; tarefas semanais em torno da pesquisa do estudante

**Frequência:** Mínimo de 75%. Deverá ser registrada pelo próprio estudante no dia do encontro síncrono.

**Avaliação:** 50% tarefas semanais, 50% versão final ou parcial da monografia

## **26 de outubro**

Introdução do professor, do programa de curso e dos participantes

## **2 de Novembro - Feriado (Finados)**

## **9 de novembro**

PEIRANO, Mariza. 2008. "Etnografia, ou a teoria vivida", *Ponto Urbe* 2: 1-11.

Formular sua questão de pesquisa em um parágrafo e apresentar para a turma.

### **16 de novembro**

Kuschnir, Karina. “Escrita Diária – Dez dicas para curtir e manter o hábito de escrever”. Texto de blog. 9 de agosto de 2017.

Em: <https://karinakuschnir.wordpress.com/2017/08/09/escritadiaria/>

Organização de cronograma de atividades de escrita

### **23 de novembro**

Leitura conjunta e debate sobre um TCC defendido no Curso de Antropologia (a definir)

### **30 de novembro**

Apresentação de Projetos de Pesquisa (com sumário e índice provisórios)

Instruções sobre citações e regras da ABNT.

Debate sobre critérios de qualidade na escrita acadêmica: desenvolvimento da proposta, diálogo com a bibliografia, adequação ao gênero proposto, gramática, coesão, coerência.

### **7 de dezembro**

Grupos de escrita e leitura.

### **14 de dezembro**

Grupos de escrita e leitura

Recesso

### **1 de fevereiro**

Grupos de escrita e leitura

### **8 de fevereiro**

Grupos de escrita e leitura

### **15 de fevereiro**

Grupos de escrita e leitura

### **22 de fevereiro**

Grupos de escrita e leitura

### **1 de março -Feriado (Carnaval)**

### **8 de março**

Apresentação da monografia.

### **15 de março**

Apresentação da monografia.

### **22 de março**

Conversa sobre o ritual de defesa da monografia

### **Blogs com textos sobre escrita acadêmica**

<https://karinakuschnir.wordpress.com/>

<https://evascheliga.wordpress.com/sobre-escrever/>

<https://blogdosociofilo.com/2017/11/29/panico-da-pagina-em-branco-um-paragrafo-merda-por-dia-e-outras-dicas-para-desbloquear-sua-tese-por-gabriel-peters/>

### **Outros recursos mobilizados durante o curso**

BECKER, Howard. 2015. *Truques da Escrita: para começar e terminar teses, livros e artigos*. São Paulo: Editora Jorge Zahar.

CLIFFORD, James. 1998. Sobre a autoridade etnográfica. In: *A experiência etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ. Pp. 17-62.

EVANS-PRITCHARD, E. E. [1937] 2005 “Algumas reminiscências e reflexões sobre o trabalho de campo” In. *Bruxaria, oráculos e magia entre os Azande*. Tradução Eduardo Viveiros de Castro. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Pp. 243-255.

GEERTZ, Clifford. 2002. Obras e vidas: o antropólogo como autor. Rio de Janeiro: Editora UFRJ.

WHYTE, William F. [1943] 2005. “Anexo A: Sobre a evolução de A Sociedade de Esquina”. In. Sociedade de Esquina: a estrutura social de uma área urbana pobre e degradada. Rio de Janeiro: Jorge Zahar. Pp. 283-362.

Dossiê "Imagem, pesquisa e antropologia". Cadernos de Arte e Antropologia Vol. 3, No 2, 2014.