



Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Curso de Bacharelado em Antropologia
ANT7201 Teoria Antropológica I (72h/a- PCC 36h/a)
Profa Dra Antonella Tassinari
Semestre 2021.2
Horário de aulas síncronas: 3ª.feira, de 14:20 às 16:00
Carga horária: 2 hs síncronas e 4 hs assíncronas por semana
Local: AVEA/Moodle

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de atividades presenciais por atividades remotas, assíncronas e síncronas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020 e Resolução 140/2020/CUn.

Ementa

A constituição das antropologias social-britânica - funcionalismo e estrutural-funcionalismo - e cultural norte-americana.

Objetivo da disciplina

Propiciar reflexões críticas sobre a história da Antropologia, considerando rupturas e continuidades na constituição das antropologias social-britânica e cultural norte-americana: a ruptura com o evolucionismo, a crítica ao determinismo biológico, a consolidação da pesquisa de campo e da etnografia e a formulação de conceitos centrais da disciplina: cultura e sociedade.

Metodologia da disciplina

A metodologia se baseia nos pressupostos freireanos de uma aprendizagem que ocorre coletivamente, de forma dialógica a partir de temas geradores. Portanto, o programa apresenta sugestões de temas e questões para discussão que serão redimensionados após o primeiro mês de aulas e definição de tema gerador.

A metodologia procurará explorar recursos do ensino remoto, através da plataforma Moodle, para a realização de encontros síncronos e disponibilização de material para atividades assíncronas.

Momento síncrono: toda terça-feira, das 14:20 às 16hs, privilegiando o debate.

Atividades assíncronas: serão disponibilizados no Moodle alguns textos para leitura, recomendando ao menos uma leitura obrigatória por semana e outras referências utilizadas na aula, para quem quiser se aprofundar. Quem não puder participar dos momentos síncronos, poderá acompanhar as atividades no Moodle de modo assíncrono, registrando no fórum informações e comentários sobre as atividades realizadas.

Avaliação:

A avaliação será realizada através da participação nos debates em encontros síncronos ou registros no fórum (10% da nota final), na colaboração assíncrona para elaboração do Glossário **Nossos/as clássicos/as preferidos/as** (40% da nota final) e na preparação de uma atividade em grupos no Fórum **Temas clássicos que continuam contemporâneos** (50% da nota final), desenvolvendo o tema gerador a partir da leitura de textos selecionados e elaboração de exposição de forma didática e acessível (PCC). O trabalho será apresentado nas aulas finais em formato de podcast, vídeo (até 10 minutos), ou slides de guias de leitura e imagens (5 a 8 slides) ou texto de 5 a 7 páginas.

ATENÇÃO! Não será permitido gravar, fotografar ou copiar as aulas disponibilizadas no Moodle. O uso de imagens está sujeito à legislação vigente relativa a direitos autorais e uso de imagem pessoal.

Cronograma e Bibliografia:

26/10: Apresentação da professora, alunas/os e programa do curso

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto. "Tempo e Tradição: Interpretando a Antropologia". In: Sobre o Pensamento Antropológico, Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. 1988, p.13-25.

02/11: Feriado de Finados

Atividade assíncrona: Fórum de apresentação: compartilhando temas de interesse e criando parcerias

09/11: A crítica ao evolucionismo cultural

MORGAN, Lewis Henry [1877] A Sociedade Antiga ou Investigações sobre as linhas do progresso humano desde a selvageria, através da barbárie, até a civilização In Celso Castro (org.) Evolucionismo Cultural. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, p.43-65.

BOAS, Franz. [1896] As limitações do método comparativo da antropologia In Celso Castro (org.) Antropologia cultural, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006, p.25-39.

KUPER, Adam. 2008. O Mito da Sociedade Primitiva. Em A Reinvenção da Sociedade Primitiva: Transformação de um Mito. Recife: Editora Universitária da UFPE, pp. 19-39.

MARQUES, Pâmela, KORSBY, Marília. Anténor Firmin, Jean Price-Mars, Jacques Roumain: Antropólogos haitianos repovoando as narrativas históricas da Antropologia. Revista Brasileira de Ciências Sociais, vol.35, n.103, 2020. 20pp.

16/11: Redefinindo o conceito de cultura

BOAS, Franz. [1932] Os objetivos da pesquisa antropológica In Celso Castro (org.) Antropologia cultural, Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006, p.87-109.

MINTZ, Sidney W. Cultura: uma visão antropológica. Tempo vol. 28, pp. 223-237.

KROEBER, Alfred L. 1993 [1917]. "O superorgânico". Em A Natureza da Cultura. Lisboa: Edições 70. pp. 39-79.

23/11: Padrões de Cultura

BENEDICT, Ruth [1934] Padrões de Cultura, Introdução, Parte I: caps.1 a 3, Lisboa, Livros do Brasil.

BENEDICT, Ruth (1972): "A criança aprende" In O Crisântemo e a Espada, São Paulo: Perspectiva, 213-247.

30/11: A escola de Cultura e Personalidade

MENDONÇA, João. Margaret Mead, Bali e o Atlas do Comportamento Infantil: Apontamentos sobre um Estudo Fotográfico. Horizontes Antropológicos, Porto Alegre, ano 16, n. 34, p. 315-348, jul./dez. 2010

Filmes: Margaret Mead & Gregory Bateson - Childhood Rivalry in Bali and New Guinea (1952) – 16'30"; Bathing Babies in Three Cultures – 13'30"; Learning to Dance in Bali – 13'40"; First Days in the life of a New Guinea Baby 14'00".

07/12: Relativismo Cultural

HURSTON, Zora. O que os editores brancos não publicarão. *Ayé: Revista de Antropologia* no1, v1. 2019.

GEERTZ, Clifford. Anti anti-relativismo. In *Nova Luz sobre a Antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001, p.47-68.

14/12: Antropologia e Colonialismo

PIRES, Hélder Amâncio. Capítulo 2: A África na Antropologia e a Antropologia em e da África: O Lugar do Continente na Construção do Saber Antropológico. In: *Visibilizar histórias outras da Antropologia: Gerações de antropólogos e antropólogas em Moçambique pós-colonial*. Tese de doutorado. PPGAS/UFSC. 2020.

BASQUES, Messias. Diários de Antropologia Griô: etnografia e literatura na obra de Zora Hurston. *revista ANTHROPOLÓGICAS*, Ano 23, 30(2): 316-326, 2019.

KUPER, Adam. 1978. Antropologia e Colonialismo. In *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, p.121-146.

19/12 a 30/01: Recesso

01/02: Função e Estrutura

DURKHEIM, Émile. O que é fato social? In *Coleção Grandes Cientistas Sociais*. São Paulo: Editora Ática, p.47-52.

RIVERS, William H.R. 1991[1910]. "O método genealógico na pesquisa antropológica." In *Cardoso de Oliveira (org.). A antropologia de Rivers*. Campinas: Ed. Unicamp.

KUPER, Adam. 1978. As décadas de 1930 e 1940: da função a estrutura. In *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro: Francisco Alves

08/02: Malinowski

MALINOWSKI, Bronislaw. *Argonautas no Pacífico Ocidental*. 1976 [1922]. São Paulo: Abril Cultural, *Coleção Os pensadores*. Capítulo II, O Nativo.

MALINOWSKI, Bronislaw. 1986. *Malinowski: Antropologia*. *Coleção Grandes Cientistas Sociais*. São Paulo: Ática.

Vídeo: "Tales for the Jungle", "Strangers Abroad"

15/02: Estrutura social

RADCLIFFE-BROWN, Alfred R. 1978 [1951]. *Antropologia*. São Paulo: Ática, *Coleção Grandes Cientistas Sociais*. "O método comparativo em Antropologia Social".

LEACH, Edmund (1995). *Gumlao e Gumsa*. In *Sistemas Políticos da Alta Birmânia*. São Paulo: Edusp, p.247-260.

22/02: Análises situacionais

GLUCKMAN, Max. 1987 [1940]. Análise de uma situação social na Zululândia Moderna. In *Feldman-Bianco, Bela. Antropologia das Sociedades Contemporâneas*, São Paulo: Global, p.227-267.

KUPER, Adam. 1978. Leach e Gluckman: para além da ortodoxia. In *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, pp. 169-196

01/03: Feriado de Carnaval

08/03: Apresentação dos trabalhos finais e discussão

15/03: Apresentação dos trabalhos finais e discussão

22/03: Atividade de recuperação