



**Centro de Filosofia e ciências Humanas**

**Departamento de Antropologia**

**PLANO DE ENSINO**

**Dados de Identificação:**

Disciplina: Seminário de Pesquisa

Código: ANT 7206

Carga Horária total: 108h

Carga Horária Teórica: 108h

Ano Letivo / Semestre: 2023.2

Turno: vespertino

Curso: Antropologia

Tipo: Obrigatória

Fase:

Turma:

Docentes: Alinne de Lima Bonetti

Dia/Horário: Terças e quintas-feiras das 14h20 às 18h Local: a confirmar

Atendimento às/aos discentes: quartas, mediante agendamento prévio via Moodle

**Ementa:**

Revisão bibliográfica e teórico-metodológica; elaboração do projeto de pesquisa para a monografia de final de curso (TCC).

**Objetivos:**

A disciplina visa apoiar estudantes do final do curso de antropologia, regimentalmente a partir da 6ª fase, no processo de elaboração de seu projeto de Trabalho de Conclusão de Curso. Ao final do curso a/o estudante deverá ter o projeto elaborado, pré-requisito para a matrícula na disciplina de TCC1. Trata-se de uma disciplina de característica prática, voltada à leitura e à escrita, que demanda empenho de cada estudante na realização coordenada e sistemática das atividades propostas. Deste modo, são objetivos da disciplina:

**Geral:** Produzir o projeto de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) apto à realização da pesquisa

**Específicos:** Identificar o campo temático em que se quer inserir; conhecer as partes constitutivas de um projeto de pesquisa antropológico.

**Conteúdo Programático:**

**Unidade I:** Inserção numa comunidade científico-antropológica

**Unidade II:** Elaboração de um projeto de pesquisa antropológico

**Unidade III:** Defesa de um projeto de pesquisa antropológico

**Avaliação do Processo de Ensino-Aprendizagem:**

Serão consideradas/os aprovadas/os as/os discentes que obtiverem média final igual ou superior a 6,0 (seis) e 75% de frequência. As/os discentes com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terão direito a uma avaliação recuperativa. Neste caso, a nota final será o resultado da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais e a nota obtida na avaliação recuperativa, conforme Resolução 017/CUn/97 UFSC.

A avaliação constará de três elementos:

### 1. Participação - 30%:

**Formato:** observação da postura, atitudes e engajamento de cada discente nas atividades propostas ao longo do semestre, visando o aprimoramento da formação de um/uma profissional ético/a, responsável, comprometido/a e hábil para trabalho em equipe.

**Critérios de avaliação:** engajamento nas leituras, nos debates e na realização das atividades práticas demandadas; pontualidade na entrega das atividades solicitadas e nos horários das aulas; participação nas sessões de defesa dos projetos de todas as pessoas da turma, a partir da leitura dos projetos, realização de perguntas e de sugestões; assiduidade e responsabilidade com a comunidade de aprendizagem.

### 2. Projeto de TCC – 50%

**Formato:** construção de cada parte constitutiva de um projeto de pesquisa entrega pontual; revisão da escrita.

**Critérios de avaliação:** pontualidade na entrega das produções textuais; revisão da escrita; empenho da realização dos exercícios.

### 3. Defesa do projeto de TCC – 20%

**Formato:** Organização da sessão de defesa do projeto (convite avaliadores; apresentação do projeto; arguição)

**Critérios de avaliação:** postura dialógica e respeitosa; escuta ativa

### Metodologia:

Esta disciplina tem 108 h/a, assim organizadas: 72h para realização de atividades práticas de pesquisa bibliográfica, leitura e escrita e 72h para encontros coletivos de partilha das atividades realizadas. Desta forma, a disciplina combinará atividades semanais de práticas de pesquisa, leitura e escrita preparatórias para os encontros coletivos semanais para debate de textos, produções textuais, audiências dirigidas de recursos audiovisuais.

Materiais de estudo encontram-se disponíveis no espaço da disciplina no Moodle.

### INFORMAÇÕES IMPORTANTES

**Política relativa ao plágio:** tolerância zero. Em casos de identificação de plágio, a atividade será zerada e a/o estudante não poderá refazer a atividade, arcando com os prejuízos de sua atitude no seu aproveitamento.

### Cronograma e conteúdos (sujeito a revisões):

#### Semana 1: 08 e 10/08/2023

Apresentação programa, professoras e estudantes e preparação para a semana 2.

#### Unidade I – Inserção numa comunidade científico-antropológica

#### Percursos antropológicos

Semana 2: 15 e 17/08/2023

Semana 3: 22 e 24/08/2023

### **Um lugar na comunidade antropológica da UFSC**

Semana 4: 29 e 31/08/2023

Semana 5: 05/09/2023 (07 feriado)

Semana 6: 12 e 14/09/2023

## **Unidade II: Elaboração de um projeto de pesquisa antropológico**

### **O projeto de pesquisa**

Semana 7: 19 e 21/09/2023

### **O coração do projeto**

Semana 8: 26 e 28/09/2023

Semana 9: 03 e 05/10/2023

Semana 10: 10 e 12/10/2023 (feriado)

Semana 11: 17 e 19/10/2023

### **O “como fazer” a pesquisa e seus elementos**

Semana 12: 24 e 26/10/2023 –

Semana 13: 31/10 e 02/11 – feriado

### **Planejamento do tempo e dos recursos para a pesquisa**

Semana 14: 07 e 09/11/2023

### **Juntando as partes - a redação final do projeto**

Semana 15: 14 e 16/11/2023

## **Unidade III – Defesa dos Projetos**

Semana 16: 21 e 23/11/2023

Semana 17: 28 e 30/11/2023

Semana 18: 05 e 07/12/2023 Atividade recuperativa

### **Bibliografia (sujeito a revisões):**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ANTROPOLOGIA (ABA). CÓDIGO DE ÉTICA DO ANTROPÓLOGO E DA ANTROPÓLOGA. Online. **Portal ABANT**, <<http://www.portal.abant.org.br>>.

BERLINER, David. Ansiedades Acadêmicas. Disponível em blog: [https://db.hypotheses.org/40?fbclid=IwAR3NPotlvp-uSOJi2HNTDIwQyGHTdq\\_NEk2wo9Ij8y8bOBnup\\_Stgb8W7to](https://db.hypotheses.org/40?fbclid=IwAR3NPotlvp-uSOJi2HNTDIwQyGHTdq_NEk2wo9Ij8y8bOBnup_Stgb8W7to)

BONETTI, Alinne de Lima e FLEISCHER, Soraya (orgs.). **Entre saias justas e jogos de cintura**. Florianópolis: Editora Mulheres. 2007.

CALAVIA SAEZ, Oscar Esse obscuro objeto da pesquisa: um manual de método, técnicas e teses em antropologia, Florianópolis, Edição do autor, 2013. Disponível em <https://noticias.paginas.ufsc.br/files/2013/09/Esse-obscuro-objeto-da-pesquisa.pdf>

CONEP. RESOLUÇÃO Nº 510, DE 07 DE ABRIL DE 2016 - Ética de Pesquisa em Ciências Humanas. <http://www.conselho.saude.gov.br/resolucoes/2016/Reso510.pdf>

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA- UFSC. Regulamento interno do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Disponível em <https://antropologia.paginas.ufsc.br/regulamento-do-tcc/>

DINIZ, Debora e MUNHOZ, Ana Terra Mejia. Cópia e pastiche: plágio na comunicação científica. **Argumentum**, Vitória, ano 3, n.3, v. 1, p.11-28, jan./jun. 2011.

DINIZ, Débora. **Carta de uma orientadora: o primeiro projeto de pesquisa**. (2ª. Ed.). Brasília: Letras Livres, 2013.

FLEISCHER, Soraya e SCHUCH, Patrice [Org.]. **Ética e regulamentação na pesquisa antropológica**. Brasília: Letras Livres/Editora da UnB, 2010.

GOLDENBERG, Miriam. **A Arte de Pesquisar**. Editora Record, Rio de Janeiro, 2004.

GROSSI, Miriam et alii. Trabalho de campo, ética e subjetividade, Florianópolis, Editora Copiart, 2018.

GROSSI, Miriam. A dor da tese, **Revista Ilha**, Florianópolis, v. 6, n.1, p. 221-232, 2004.

PEIRANO, Mariza. A teoria vivida - Reflexões sobre a orientação em Antropologia. **Revista Ilha**, Florianópolis, v. 6, n.1, p. 209-218, 2004.

PEIRANO, Mariza. Etnografia não é método. **Horizontes Antropológicos**, Porto Alegre, ano 20, n. 42, p. 377-391, jul./dez. 2014.

PINHEIRO-MACHADO, Rosana. Precisamos falar sobre a vaidade na vida acadêmica. **Sociedade. Carta Capital**, 2016. Online. Disponível em <<https://www.cartacapital.com.br/sociedade/precisamos-falar-sobre-a-vaidade-na-vida-academica/>>

SCHUCH, Patrice; VIEIRA, Miriam Steffen e PETERS, Roberta (orgs). **Experiências, dilemas e desafios do fazer etnográfico contemporâneo**. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2010.

SGARBI, Adrian. O que esperar e o que não esperar de um orientador. **Pesquisatec Blog**, 2013. On line. Disponível em <https://pesquisatec.com/blog/orientadores>.

VICTORA, Ceres, OLIVEN, Ruben George, MACIEL, Maria Eunice e ORO, Ari Pedro (orgs). **Antropologia e Ética**. O debate atual no Brasil. Niterói: EdUFF, 2004.

VICTORA, Ceres; KNAUTH, Daniela e HANSSEN, Maria de Nazareth. **Pesquisa Qualitativa em saúde: uma introdução ao tema**. Porto Alegre: Tomo Editorial, 2000.

### Material de apoio audiovisual

DINIZ, Débora. **Banquinha**. Disponível em [https://www.youtube.com/watch?v=ZcoVT3i-3y0&list=PLf-Oz5dUh\\_nijgdDoV9Ef\\_amyvasWb8AE](https://www.youtube.com/watch?v=ZcoVT3i-3y0&list=PLf-Oz5dUh_nijgdDoV9Ef_amyvasWb8AE)

FONSECA, Claudia. Pesquisa risco zero? Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=c-YT3VjOwSg&t=9s>

GROSSI, Miriam Pillar. Responsabilidade social da pesquisa científica - Aula Magna UNIVALE 2020. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=2rujK2QjMfw&t=77s>

SBS Aulas Abertas | Metodológicas. Disponível em [YouTube.com/SBStvOnline](https://www.youtube.com/SBStvOnline)