

**EMENTAS DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS**  
**ÁREA DE ANTROPOLOGIA**  
**SEMESTRE ACADÊMICO 2024-1**

**Disciplinas optativas ANT oferecidas no Curso de Antropologia**

**ANT7013 Etnomusicologia (72 horas/aula)**

A música como objeto de estudo antropológico. Esboço histórico e panorama atual: musicologia comparada, etnomusicologia, antropologia da música, estudos musicais. Música como código sócio-cultural: principais tendências teórico-metodológicas, hoje. Música popular, erudita, folclórica, indígenas. Estudos recentes no Brasil.

Turma: 05337

Horário: quinta-feira, às 14h20min

Professora: Maria Eugenia Dominguez

**ANT7033 Tópicos Especiais em Antropologia VII – Antropologia, Cidadania e Extensão (72 horas/aula)**

Encontros de saberes entre universidade e comunidade. Diálogos entre Antropologia e Cidadania. Fazeres antropológicos e descolonização. Construção colaborativa de projetos com comunidades. Antropologia e tradução. Integração pesquisa e extensão. Extensão e antropologias compartilhadas.

Turma: 07337

Horário: quinta-feira, às 14h20min

Professora: Silvia Loch

**ANT7004 Etnologia Indígena (72 horas/aula)**

Temáticas, abordagens e perspectivas teórico-metodológicas em etnologia indígena, com ênfase sobre as sociedades situadas no Brasil. O campo de estudo da etnologia indígena, panorama histórico e atual.

Turma: 03337

Horário: sexta-feira, às 14h20min

Professores: Edviges Marta Ioris e Professor a contratar

**ANT7002 Relações de Gênero (72 horas/aula) \***

**\* [Disciplina reservada preferencialmente a estudantes de primeira fase do Curso de Antropologia.]**

O conceito de gênero segundo diferentes escolas teóricas. Identidades de gênero. Parentesco, família, filiação, reprodução e sexualidade. Representações do masculino e do feminino. Análise crítica dos estudos clássicos na Antropologia sobre o lugar das relações de gênero nas sociedades.

Turma: 01337

Horário: sexta-feira, às 14h20min

Professora: Alinne de Lima Bonetti

## **Disciplinas optativas ANT oferecidas nos cursos de** **Museologia e Ciências Sociais**

### **ANT7019 Antropologia da Política (72 horas/aula)**

As origens e fundamentos do poder político. Processos de formação dos sistemas políticos. Relações e poder e comportamento simbólico. Organização política em sociedades sem estado.

Turma: 09310

Horário: terça-feira, às 8h20min

Professora: Flavia Medeiros Santos

### **ANT7022 Antropologia da Educação (72 horas/aula)**

A disciplina tratará dos seguintes temas da Antropologia da Educação: abordagens antropológicas clássicas sobre os processos de ensino e aprendizagem, em especial estudos sobre "socialização" e "cultura e personalidade"; abordagens antropológicas contemporâneas sobre cognição, processos de transmissão de saberes, desenvolvimento infantil e a contribuição das crianças para o estudo da cultura e da sociedade; estudos das relações estabelecidas por meio da escola, com ênfase nas questões de raça e gênero; reflexões sobre o ensino da Antropologia na sala de aula do ensino fundamental e médio.

Turma: 10320

Horário: terça-feira, às 18h30min

Professora: Antonella Maria Imperatriz Tassinari

### **ANT7006 Antropologia Urbana (72 horas/aula)**

O fenômeno urbano. Organização social e espaço. Territórios e territorialidade. Apropriações e intervenção no espaço público. Dicotomias rural-urbano.

Turma: 10320

Horário: quinta-feira, às 18h30min

Professor: Scott Correll Head

### **ANT7062 Antropologia dos Objetos (72 horas/aula)**

Objetos materiais na história da antropologia social e cultural. Interpretações antropológicas sobre os objetos materiais. Transformações e reclassificações. Desafios na pesquisa de coleções e arquivos etnográficos. Antropologia e Consumo, cultura material e pessoas.

Turma: 08338

Horário: sexta-feira, às 08h20min

Professor: Rafael Victorino Devos

### **ANT7014 Antropologia da Arte (72 horas/aula) \***

**\* [Disciplina reservada preferencialmente a estudantes do Curso de Museologia.]**

A arte como objeto de estudo antropológico: etnoestética, etnomusicologia, etnocoreologia e outros e sub-campos da área. Arte como código sócio-cultural: principais tendências teórico-metodológicas. Arte e artisticidade. Arte e agência. Artes populares, eruditas, folclóricas e indígenas. Etnografias clássicas, modernas e recentes sobre a arte. Estudos recentes no Brasil.

Turma: 05338

Horário: segunda-feira, às 14h20min

Professora: Maria Eugenia Dominguez

### **ANT7701 Estudos Afro-Brasileiros (72 horas/aula) \***

**\* [Disciplina reservada preferencialmente a estudantes do Curso de Ciências Sociais.]**

Relações raciais e racismo no Brasil. Relações interétnicas e Identidade étnica. Estudos sobre os negros no Brasil.

Turma: 07310

Horário: quarta-feira, às 8h20min

Professora: Alexandra Eliza Vieira Alencar