

EMENTAS DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS

ÁREA DE ANTROPOLOGIA

SEMESTRE ACADÊMICO 2020-2

Disciplinas oferecidas no Curso de Antropologia

ANT 7024 – Violência e Conflitos (72 horas/aula)

Apresentação geral do campo de estudos das violências e dos Direitos Humanos relacionando-os com as agendas sociais e políticas da contemporaneidade. Sistematização dos fundamentos das abordagens teóricas da “violência” e da sua construção simbólica. Violência e medo. A violência como moralidade. Teorias do conflito. Formas de socialidade. Configurações do sujeito contemporâneo, Direitos Humanos, Cidadania e Lutas de reconhecimento. Questões éticas e políticas das práticas de intervenção social e do trabalho antropológico, especialmente no campo da segurança pública e da justiça.

ANT 7050 – Gênero e Sexualidade (72 horas/aula)

O propósito da disciplina é refletir sobre as relações entre gênero e sexualidade através de temáticas colocadas por estudos antropológicos, como a reprodução, a conjugalidade, as tecnologias reprodutivas e a transexualidade. O foco recairá na dinâmica das problemáticas trazidas pelos temas, a vinculação destas com determinadas abordagens e conceitos tomados como centrais e suas implicações no debate contemporâneo sobre as políticas pelos direitos sexuais e reprodutivos.

ANT 7004 – Etnologia Indígena (72 horas/aula)

Temáticas, abordagens e perspectivas teórico-metodológicas em etnologia indígena, com ênfase sobre as sociedades situadas no Brasil. O campo de estudo da etnologia indígena, panorama histórico e atual.

ANT 7022 – Antropologia da Educação (72 horas/aula)

A disciplina tratará dos seguintes temas da Antropologia da Educação: abordagens antropológicas clássicas sobre os processos de ensino e aprendizagem, em especial estudos sobre “socialização” e “cultura e personalidade”; abordagens antropológicas contemporâneas sobre cognição, processos de transmissão de saberes, desenvolvimento infantil e a contribuição das crianças para o estudo da cultura e da sociedade; estudos das relações estabelecidas por meio da escola, com ênfase nas questões de raça e gênero; reflexões sobre o ensino da Antropologia na sala de aula do ensino fundamental e médio.

Disciplinas oferecidas no Curso de Ciências Sociais

ANT 7067 – Do Rito à Performance (72 horas/aula)

Noção de performance e seu desenvolvimento nas ciências humanas. Performances sagrados (ritos) e lúdicos. Liminal e liminoid na sociedade complexa. Manifestações étnicas e políticas. Teatro popular, jogos, espetáculos e festas. Estudos de casos.

Horário: segunda-feira, às 18h30min

Professor: Scott Correll Head

ANT 7701 – Estudos Afro-Brasileiros (72 horas/aula)

Relações raciais e racismo no Brasil. Relações interétnicas e Identidades étnicas. Estudos sobre os negros no Brasil.

Horário: terça-feira, às 18h30min

Professora: Flavia Medeiros Santos

ANT 7062 – Antropologia do Objeto (72 horas/aula)

Objetos materiais na história da antropologia social e cultural. Interpretações antropológicas sobre os objetos materiais. Transformações e reclassificações. Desafios na pesquisa de coleções e arquivos etnográficos. Antropologia e Consumo, cultura material e pessoas.

Horário: quinta-feira, às 18h30min

Professor: Jeremy Paul Jean Loup Deturche

ANT 7029 – Tópicos Especiais em Antropologia III – Antropologia e Cinema (72 horas/aula)

Narrativa cinematográfica e teoria antropológica. Documentário e filme etnográfico. Cinema experimental e etnografia. Produção audiovisual indígena, tradição oral, memória e desafios contemporâneos. Audiovisual como ferramenta de ensino e produção de conhecimento.

Horário: sexta-feira, às 08h20min

Professores: Evelyn Martina Schuler Zea e Rafael Victorino Devos

Disciplinas oferecidas no Curso de Museologia

ANT 7068 – Identidades e diversidade (72 horas aula)

A construção de identidades sociais. Territorialidade, fronteiras simbólicas e etnicidade. Políticas de identidade e minorias como questões sociais e antropológicas.

Horário: segunda-feira, às 08h20min

Professora: Edviges Marta Ioris

ANT 7104 – Patrimônio Histórico e Cultural (72 horas/aula)

Formação da identidade Nacional. A Semana de Arte de 22. Patrimônio cultural, Histórico e Cultural. Patrimônio material e imaterial.

Horário: quinta-feira, às 14h20min

Professoras: Maria Eugenia Dominguez e Simone Lira da Silva